

ATELIER ART FLORAL



OBJECTIFS

- Sensibiliser au bouquet traditionnel japonais (Ikebana)
- Découvrir les règles de base de conception d'un bouquet Ikebana (esthétisme et symbolisme).
- Comprendre que l'on peut réaliser des bouquets à toutes saisons et avec une variété d'éléments naturels

DÉROULEMENT & CONTENU

- Présentation générale de l'art floral japonais
- Démonstration de l'animateur
- Prélèvement avec les élèves de quelques végétaux pouvant constituer les bouquets
- Réalisation par les élèves d'un bouquet de petite dimension, les végétaux utilisés sont placés dans des boules d'argile.

INFORMATIONS PRATIQUES

Classes : Du CE1 à la 3ème

Durée : Environ 1h30

Tarif 2021 : 6,20 € / élève

A prévoir :

- Tenue adaptée à la météo (l'activité se déroule en partie en extérieur)
- Cartons ou caquettes pour le transport des bouquets

Mots-clés

Ikebana
Art floral

PROLONGEMENTS

- Cueillette et confection de compositions florales
- Travail de recherche sur la place des fleurs dans notre société

LIENS AVEC LES PROGRAMMES

• Cycle 2

ARTS PLASTIQUES : la représentation du monde / l'expression des émotions
 QUESTIONNER LE MONDE : Questionner le monde du vivant, de la matière et des objets / Questionner l'espace et le temps

• Cycle 3

ARTS PLASTIQUES : La représentation plastique et les dispositifs de présentation / Les fabrications et la relation entre l'objet et l'espace
 SCIENCES ET TECHNOLOGIES : Le vivant, sa diversité et les fonctions qui le caractérisent

• Cycle 4

ARTS PLASTIQUES : La matérialité de l'œuvre / l'objet et l'œuvre
 L'œuvre, l'espace, l'auteur, le spectateur
 SCIENCES DE LA VIE ET DE LA TERRE : la planète Terre, l'environnement et l'action humaine

NOUS CONTACTER

SERVICE ANIMATION

animation@parc-oriental.com

02 41 55 50 14

ATELIER BONSAÏ



OBJECTIFS

- Découvrir l'art et la culture du bonsaï, les techniques d'obtention d'un bonsaï, son entretien, sa philosophie, ...
- Réaliser un pré-bonsaï soi-même, que les élèves emporteront chez eux.

DÉROULEMENT & CONTENU

- Présentation du bonsaï : histoire, technique, entretien, etc
- Choix d'un sujet (chaque élève reçoit son futur bonsaï)
- Formation du bonsaï (taille, ligaturage)
- Arrosage et remise d'une fiche d'entretien

INFORMATIONS PRATIQUES

Classes : Du CE1 aux écoles professionnelles

Durée : De 1 h 30 à 2 h

Tarif 2021 : 8,90 € / élève

A prévoir :

- Paire de gants (facultatif)

Mots-clés

Bonsaï
Taille
Ligature

PROLONGEMENTS

- Rempotage d'une plante
- Entretien du bonsaï

LIENS AVEC LES PROGRAMMES

• Cycle 2

ARTS PLASTIQUES : la représentation du monde / l'expression des émotions

QUESTIONNER LE MONDE : Questionner le monde du vivant, de la matière et des objets / Questionner l'espace et le temps

• Cycle 3

ARTS PLASTIQUES : La représentation plastique et les dispositifs de présentation / Les fabrications et la relation entre l'objet et l'espace

SCIENCES ET TECHNOLOGIES : Le vivant, sa diversité et les fonctions qui le caractérisent

• Cycle 4

ARTS PLASTIQUES : La matérialité de l'œuvre / l'objet et l'œuvre

L'œuvre, l'espace, l'auteur, le spectateur

SCIENCES DE LA VIE ET DE LA TERRE : la planète Terre, l'environnement et l'action humaine

NOUS CONTACTER

SERVICE ANIMATION

animation@parc-oriental.com

02 41 55 50 14

ATELIER ORIGAMI



INFORMATIONS PRATIQUES

Classes : Du CE1 à la 3ème

OPTION 1

Durée : De 1 h 30 à 1 h 45

Tarif 2021 : 5 € / élève

Réalisation d'au moins 2 pliages
(papier fourni par le Parc)

OPTION 2

Durée : 1 h

Tarif 2021 : 3,20 € / élève

Réalisation d'un seul pliage
(papier fourni par le Parc)

NOUS CONTACTER

SERVICE ANIMATION

animation@parc-oriental.com

02 41 55 50 14

OBJECTIFS

- Réalisation d'au moins 2 pliages traditionnels japonais
- L'origami est un art faisant appel à 3 qualités essentielles : patience, application et précision

DÉROULEMENT & CONTENU

- Présentation de l'origine des origamis
- Réalisation d'au moins 2 pliages différents. Pour chaque pliage chaque étape est réalisée devant et avec les élèves en utilisant des moyens de mémorisation techniques simples
- Certains termes simples de géométrie ou de formes et signes connue des enfants sont proposés. La forme finale du pliage n'est pas annoncée au départ, les enfants ne la découvriront qu'à la dernière étape, de manière à conserver le "mystère" et susciter l'intérêt.

Mots-clés

Pliage
Origami
Géométrie

PROLONGEMENTS

- Réalisation d'une guirlande en origami
- Réalisation d'un godet de repotage en papier journal et pliage origami

LIENS AVEC LES PROGRAMMES

- Cycle 2
ARTS PLASTIQUES : la représentation du monde / l'expression des émotions
MATHEMATIQUES : Espace et géométrie
- Cycle 3
ARTS PLASTIQUES : La représentation plastique et les dispositifs de présentation / Les fabrications et la relation entre l'objet et l'espace
MATHEMATIQUES : Espace et géométrie
- Cycle 4
ARTS PLASTIQUES : La matérialité de l'œuvre / l'objet et l'œuvre
L'œuvre, l'espace, l'auteur, le spectateur
MATHEMATIQUES : Espace et géométrie

CRÉATION D'UN JARDIN JAPONAIS



INFORMATIONS PRATIQUES

Classes : Du CP aux écoles professionnelles

Durée : 1 h de théorie et 3 à 4 h de réalisation selon les classes

Tarif 2021 : 10,60 € / élève

A prévoir :

- Tenue adaptée à la météo (l'activité se déroule en extérieur) et ne craignant pas d'être sali
- Paire de gants (facultatif)

NOUS CONTACTER

SERVICE ANIMATION
animation@parc-oriental.com
 02 41 55 50 14

OBJECTIFS

- Réalisation d'un petit jardin japonais d'environ 8 m² par groupe de 5 à 10 élèves
- Découverte du jardin et du jardinage, induire le fait qu'un jardin ne se conçoit pas au hasard, mais qu'il doit se réfléchir avant de se lancer dans sa création.
- Découvrir les spécificités du jardin japonais, les éléments à inclure dans le jardin, les choses à ne pas faire.
- Induire le respect du jardin par le travail accompli.
- Apprendre à travailler en groupe, à discuter et à écouter l'avis des autres.
- Réaliser un travail d'équipe et avoir une réalisation concrète d'un jardin.

DÉROULEMENT & CONTENU

- Présentation des données techniques de conception de jardins, des outils, des matériaux et des surfaces à aménager.
- Réalisation sur le terrain par les élèves qui imaginent leur jardin, définissent les circulations, placent les pierres et les rochers, disposent et plantent les végétaux (matériaux, les végétaux et les outils sont les mêmes que ceux utilisés dans la création d'un véritable jardin)

Mots-clés
 Jardin de thé
 Circulation

PROLONGEMENTS

- Réalisation d'un jardin botanique ou floral

LIENS AVEC LES PROGRAMMES

- Cycle 2
 ARTS PLASTIQUES : la représentation du monde / l'expression des émotions
 QUESTIONNER LE MONDE : Questionner le monde du vivant, de la matière et des objets / Questionner l'espace et le temps
- Cycle 3
 ARTS PLASTIQUES : La représentation plastique et les dispositifs de présentation / Les fabrications et la relation entre l'objet et l'espace
 SCIENCES ET TECHNOLOGIES : Le vivant, sa diversité et les fonctions qui le caractérisent
- Cycle 4
 ARTS PLASTIQUES : La matérialité de l'œuvre / l'objet et l'œuvre
 L'œuvre, l'espace, l'auteur, le spectateur
 SCIENCES DE LA VIE ET DE LA TERRE : la planète Terre, l'environnement et l'action humaine

ÉVEIL AU JARDIN



INFORMATIONS PRATIQUES

Classes : À l'attention des maternelles
Durée : Parcours d'environ 1 h 15 avec une succession d'observations de petite durée
Tarif 2021 : 5 € / élève

A noter : dégustation de fruits secs (framboise ou raisin ou figue ou myrtille ou groseille), vérifier les allergies auprès des parents d'élèves.

A prévoir :

- Tenue adaptée à la météo (l'activité se déroule en extérieur)

NOUS CONTACTER

SERVICE ANIMATION
animation@parc-oriental.com
02 41 55 50 14

OBJECTIFS

- Découvrir la richesse du monde du jardin par le biais de l'observation et de l'utilisation des cinq sens (vue, odorat, toucher, ouïe, goût).
- Apprendre à connaître un animal emblématique du Japon

DÉROULEMENT & CONTENU

Cette animation a essentiellement lieu dans l'espace d'éveil au jardin (partie haute du Parc). Par le biais d'une petite histoire autour d'un animal emblématique du Japon, différentes observations sont proposées sur plusieurs points en faisant appel aux cinq sens.

- OUIE : Son des fontaines
- TOUCHER : écorces et aiguilles des arbres
- ODORAT : plantes aromatiques
- VUE : observation du jardin
- GOUT : petite dégustation de fruits secs

À l'issue de l'animation, les enfants élaborent un souvenir du Parc.

Mot-clé
5 sens

PROLONGEMENTS

- Confirmer les notions liées aux 5 sens
- Apprendre à connaître d'autres animaux sauvages

LIENS AVEC LES AXES DU PROGRAMME

- Maternelles : Mobiliser le langage dans toutes ses dimensions / Agir, s'exprimer, comprendre à travers les activités artistiques / Découvrir les nombres et leurs utilisations / Explorer le monde du vivant, des objets et de la matière

ÉVEIL AU PARC ORIENTAL



OBJECTIFS

- Découvrir de manière simple et ludique le Parc Oriental, les éléments qui le composent et son évolution

DÉROULEMENT & CONTENU

L'activité est scindée en plusieurs temps d'animation :

- **Les éléments du jardin**

A partir d'indices visuels, les enfants partent en petits groupes à la recherche des éléments qui composent le parc (pont, lanternes, ...). L'objectif est de trouver le nom de quelques éléments du jardin et leur fonction.

- **Les 4 saisons du parc**

La végétation du Parc Oriental évolue au fil des saisons. A partir de photographies du parc, il s'agit d'observer cette évolution.

- **Le dessin végétal**

A partir de matériaux ramassés dans le parc, on peut réaliser une œuvre artistique. A vous de jouer...

INFORMATIONS PRATIQUES

Classes : À l'attention des maternelles

Durée : Parcours d'environ 1 h 30 dans le Parc

Tarif 2021 : 5 € / élève

A prévoir :

- Tenue adaptée à la météo (l'activité se déroule en extérieur)

Mots-clés
lanterne,
les 4 saisons

NOUS CONTACTER

SERVICE ANIMATION
animation@parc-oriental.com
 02 41 55 50 14

PROLONGEMENTS

- Un rappel des notions apprises pendant l'animation
- Faire une course d'orientation

LIENS AVEC LES PROGRAMMES

- Maternelles : Mobiliser le langage dans toutes ses dimensions / Agir, s'exprimer, comprendre à travers les activités artistiques / Découvrir les nombres et leurs utilisations / Explorer le monde du vivant, des objets et de la matière

ATELIER HAÏKUS

(POÈME JAPONAIS)



Exemple d'haïku

INFORMATIONS PRATIQUES

Classes : Du CM1 à la Terminale

Durée : De 1 h 30 à 1 h 45

Tarif 2021 : 5 € / élève

A prévoir :

- Du papier
- Un crayon
- Tenue adaptée à la météo (l'activité se déroule en partie en extérieur)

NOUS CONTACTER

SERVICE ANIMATION
animation@parc-oriental.com
 02 41 55 50 14

OBJECTIFS

- Découvrir ou redécouvrir les concepts du haïku.
- Découvrir un style de poésie différent, laissant plus de liberté dans l'écriture
- Travailler l'écriture, l'objectif final étant la rédaction d'au moins un haïku par élève.

DÉROULEMENT & CONTENU

- **1ère partie (en groupe entier) :**
 - Présentation des haïkus : rappel des règles et du vocabulaire de la poésie (vers, syllabe)
 - Découverte des règles du haïku : nombre de, syllabes, notions à inclure.
 - Travail commun pour analyser un exemple d'haïku et réalisation d'un haïku en commun.
- **2ème partie (travail individuel) :**
 - Dans le parc, répartition des élèves en plusieurs points pour écriture d'un haïku chacun.
 - Mise en commun et analyse des haïkus

Cet atelier est particulièrement adapté pour les CM2 et collégiens. En complément, les élèves peuvent faire un dessin. Cette organisation est à prévoir par l'enseignant.

Mots-clés
 poésie, haïku,
 règles,

PROLONGEMENTS

- Rédaction d'haïkus, de poèmes
- Faire un dessin ou une photo représentatif de son haïku

LIENS AVEC LES PROGRAMMES

- Cycle 3
 FRANÇAIS : Comprendre et s'exprimer à l'oral / Lire / Écrire / Comprendre le fonctionnement de la langue
 SCIENCES ET TECHNOLOGIES : Le vivant, sa diversité et les fonctions qui le caractérisent
- Cycle 4
 FRANÇAIS : Se chercher, se construire / Vivre en société, participer à la société / Regarder le monde, inventer des mondes / Agir sur le monde
 SCIENCES DE LA VIE ET DE LA TERRE : la planète Terre, l'environnement et l'action humaine

ATELIER HAÏKUS

(UNIQUEMENT LA PRÉSENTATION)



*Coucher de soleil
Regard tourné vers l'ouest
Mes vieux os rouillés*

Exemple d'haïku

INFORMATIONS PRATIQUES

Classes : Du CM1 à la Terminale

Durée : 45 min à 1 h

Tarif 2021 : Forfait 50 € / groupe

A prévoir :

- Du papier
- Un crayon

NOUS CONTACTER

SERVICE ANIMATION

animation@parc-oriental.com

02 41 55 50 14

OBJECTIFS

- Découvrir ou redécouvrir les concepts du haïku.
- Découvrir un style de poésie différent, laissant plus de liberté dans l'écriture
- Travailler l'écriture, l'objectif final étant la rédaction d'au moins un haïku par élève.

DÉROULEMENT & CONTENU

En groupe entier :

- Présentation des haïkus : rappel des règles et du vocabulaire de la poésie (vers, syllabe)
- Découverte des règles du haïku : nombre de syllabes, notions à inclure.
- Travail commun pour analyser un exemple d'haïku et réalisation d'un haïku en commun.

Cet atelier est particulièrement adapté pour les CM2 et collégiens. En complément, les élèves peuvent faire un dessin. Cette organisation est à prévoir par l'enseignant.

Mots-clés
poésie, haïku,
règles,

PROLONGEMENTS

- Rédaction d'haïkus, de poèmes
- Faire un dessin ou une photo représentatif de son haïku

LIENS AVEC LES PROGRAMMES

• Cycle 3

FRANÇAIS : Comprendre et s'exprimer à l'oral / Lire / Écrire / Comprendre le fonctionnement de la langue

SCIENCES ET TECHNOLOGIES : Le vivant, sa diversité et les fonctions qui le caractérisent

• Cycle 4

FRANÇAIS : Se chercher, se construire / Vivre en société, participer à la société / Regarder le monde, inventer des mondes / Agir sur le monde

SCIENCES DE LA VIE ET DE LA TERRE : la planète Terre, l'environnement et l'action humaine

ANIMATION JARDIN TABLEAU



INFORMATIONS PRATIQUES

Classes : À l'attention des maternelles (MS-GS) peut être proposé jusqu'au CM

Durée : 1 h 30 à 1 h 45

Tarif 2021 : 6,20 € / élève

A prévoir :

- Des chaussures fermées
- Une tenue confortable et adaptée à la météo (l'activité se déroule en extérieur)

NOUS CONTACTER

SERVICE ANIMATION

animation@parc-oriental.com

02 41 55 50 14

OBJECTIFS

Créer et aménager une surface d'environ 7 m² à la manière d'un tableau avec des matériaux (graviers, galets, sable, mousse, etc...)

- Développer la créativité des enfants
- Travailler en groupe et écouter les autres
- Savoir s'organiser pour obtenir un résultat satisfaisant

DÉROULEMENT & CONTENU

L'activité est scindée en plusieurs temps d'animation :

- **Présentation de l'activité**

Rapide discussion sur les concepts du jardin puis explication sur la réalisation d'un jardin « décoratif ». Découverte de l'espace jardin et des contraintes : pas japonais, espace vierge à aménager puis présentation de la technique à utiliser et des matériaux.

- **Réalisation des jardins**

Répartis en petits groupes, les enfants définissent des surfaces de formes irrégulières (type forme puzzle) dont ils dessinent les contours. Ces surfaces seront couvertes de différents matériaux aboutissant ainsi à un tableau de couleurs et de volumes différents.

- **Découverte de tous les jardins**

Un arrosage final permet de nettoyer et rendre le tableau « lumineux ». Les enfants peuvent ensuite découvrir tous les jardins en empruntant les pas japonais.

Mots-clés
tableau, forme
végétaux

PROLONGEMENTS

- Réalisation d'un jardin botanique ou floral

LIENS AVEC LES PROGRAMMES

- Maternelles : Mobiliser le langage dans toutes ses dimensions / Agir, s'exprimer, comprendre à travers les activités artistiques / Explorer le monde du vivant, des objets et de la matière
- Cycle 2
ARTS PLASTIQUES : la représentation du monde / l'expression des émotions
QUESTIONNER LE MONDE : Questionner le monde du vivant, de la matière et des objets / Questionner l'espace et le temps
- Cycle 3
ARTS PLASTIQUES : La représentation plastique et les dispositifs de présentation / Les fabrications et la relation entre l'objet et l'espace
SCIENCES ET TECHNOLOGIES : Le vivant, sa diversité et les fonctions qui le caractérisent

JEU DÉCOUVERTE DU PARC

OBJECTIFS

- Découvrir le parc de manière autonome, ludique, avoir des notions sur son histoire
- Connaître la signification de quelques éléments
- Apprendre à travailler en groupe,
- Conserver une trace de la visite au parc

DÉROULEMENT & CONTENU

• **L'histoire du parc**

Courtes explications sur les différentes étapes qui ont marqué le parc (création, abandon, restauration).

• **La découverte**

Sur le principe d'un rallye photo, les enfants vont faire des recherches dans le parc. Par petits groupes, les enfants vont devoir retrouver un ou plusieurs éléments du jardin, associer à chaque élément trouvé, un nom et une explication. Le niveau de recherches est aménagé en fonction du niveau des élèves.

Les enfants sont répartis en groupes et accompagnés de parents adultes pendant le jeu.

• **La synthèse**

Un temps de mise en commun est réalisé à la fin de la découverte.



INFORMATIONS PRATIQUES

Classes : Du CP au CM2

Durée : 1 h 30 à 2 h

Tarif 2021 : 5 € / élève

A prévoir :

- Une tenue confortable et adaptée à la météo (l'activité se déroule en extérieur)

Mots-clés
taille
végétaux

PROLONGEMENTS

- Rédiger un souvenir de la visite au Parc

LIENS AVEC LES PROGRAMMES

• Cycle 2

QUESTIONNER LE MONDE : Questionner le monde du vivant, de la matière et des objets / Questionner l'espace et le temps

• Cycle 3

ARTS PLASTIQUES : La représentation plastique et les dispositifs de présentation / Les fabrications et la relation entre l'objet et l'espace

SCIENCES ET TECHNOLOGIES : Le vivant, sa diversité et les fonctions qui le caractérisent

NOUS CONTACTER

SERVICE ANIMATION

animation@parc-oriental.com

02 41 55 50 14

LAND'ART ET BAMBOU



INFORMATIONS PRATIQUES

Classes : Du CP à la 3ème

Durée : 1 h 30 à 1 h 45

Tarif 2021 : 6,20 € / élève

A prévoir :

- Une tenue confortable et adaptée à la météo (l'activité se déroule en extérieur)

NOUS CONTACTER

SERVICE ANIMATION
animation@parc-oriental.com
 02 41 55 50 14

OBJECTIFS

- Découvrir les caractéristiques du bambou et ses spécificités
- Éveiller la créativité et développer des techniques de construction (assemblage, nœud, stabilité)
- Créer une œuvre collective

DÉROULEMENT & CONTENU

- **Présentation du bambou**

Sa composition, ses propriétés et ses utilisations .

- **Création d'une œuvre en bambou**

Une œuvre collective, « Le passage », inspirée d'une création réalisée ces dernières années au Parc, est réalisée. Chaque élève crée un élément composant cette œuvre, en assemblant différentes tiges de bambous.

- **Synthèse**

Une immersion dans l'œuvre est proposée. Enfin, chacun créera un petit torii à emporter chez soi

Mots-clés
 bambou, torii,

PROLONGEMENTS

- Aménager un espace grandeur nature ou miniature.

LIENS AVEC LES PROGRAMMES

- Cycle 2

ARTS PLASTIQUES : la représentation du monde / l'expression des émotions
 QUESTIONNER LE MONDE : Questionner le monde du vivant, de la matière et des objets / Questionner l'espace et le temps

- Cycle 3

ARTS PLASTIQUES : Les fabrications et la relation entre l'objet et l'espace
 SCIENCES ET TECHNOLOGIES : Le vivant, sa diversité et les fonctions qui le caractérisent

- Cycle 4

ARTS PLASTIQUES : L'œuvre, l'espace, l'auteur, le spectateur
 SCIENCES DE LA VIE ET DE LA TERRE : la planète Terre, l'environnement et l'action humaine

OBSERVATION DU MONDE VÉGÉTAL

OBJECTIFS

Découverte ou rappel des principes de base concernant les végétaux et la vie des plantes. En fonction du niveau des élèves, les thèmes abordés peuvent être approfondis.

DÉROULEMENT & CONTENU

Au cours d'une promenade dans le parc, différents points sur les végétaux et la vie des plantes sont abordés :

- Les différents types de végétaux, leurs caractéristiques
- Les besoins de la plante
- Les facteurs influençant la croissance de la plante
- Observer les plantes carnivores, aquatiques et épiphytes

Pour chaque thème, des exemples concrets sont utilisés dans le parc. Ces exemples permettent de mieux connaître des essences végétales courantes (chêne, pin...) et de découvrir des essences originales et moins connues (cyprès chauve...).



INFORMATIONS PRATIQUES

Classes : Du CP à la 3ème
Durée : Environ 1 h 30 à 1 h 45
Tarif 2021 : 5 € / élève

A prévoir :

- Une tenue confortable et adaptée à la météo (l'activité se déroule en extérieur)

Mots-clés
 graine, feuille, aiguille

PROLONGEMENTS

- Faire un herbier

LIENS AVEC LES PROGRAMMES

- Cycle 2
 QUESTIONNER LE MONDE : Questionner le monde du vivant, de la matière et des objets / Questionner l'espace et le temps
- Cycle 3
 SCIENCES ET TECHNOLOGIES : Le vivant, sa diversité et les fonctions qui le caractérisent
- Cycle 4
 SCIENCES DE LA VIE ET DE LA TERRE : la planète Terre, l'environnement et l'action humaine

NOUS CONTACTER

SERVICE ANIMATION
animation@parc-oriental.com
 02 41 55 50 14

REMPOTAGE D'UNE PLANTE



INFORMATIONS PRATIQUES

Classes : À l'attention des maternelles (MS-GS) peut être proposé jusqu'au CE2

Durée : 45 minutes à 1 heure

Tarif 2021 : 6,20 € / élève

A prévoir :

- Une à deux caquettes pour le transport

NOUS CONTACTER

SERVICE ANIMATION

animation@parc-oriental.com

02 41 55 50 14

OBJECTIFS

- Découvrir les différentes parties de la plante
- Apprendre les besoins de la plante
- Montrer à partir d'une bouture la naissance des racines et la nécessité pour la plante d'être mise en pot pour pouvoir se nourrir
- Approfondir les besoins de la plante en découvrant des végétaux qui se sont habitués à leur milieu

DÉROULEMENT & CONTENU

- Présentation de la plante en général - Pourquoi repoter ?
- Présentation des matériaux utiles à l'atelier (pot – mélange terreux utilisé)
- Rempotage de la plante
- Arrosage
- Découverte des plantes de la serre (adaptation des plantes à leur milieu)
- Les enfants repartent avec leur plante.

Mots-clés
terreau
compost
racines

PROLONGEMENTS

- Entretien sa plante

LIENS AVEC LES PROGRAMMES

- Maternelles :

Mobiliser le langage dans toutes ses dimensions / Agir, s'exprimer, comprendre à travers les activités artistiques / Explorer le monde du vivant, des objets et de la matière

- Cycle 2

QUESTIONNER LE MONDE : Questionner le monde du vivant, de la matière et des objets / Questionner l'espace et le temps

VISITE DÉCOUVERTE



INFORMATIONS PRATIQUES

Classes : Du CP à la 3ème

Durée : 1h30 à 1h45

Tarif 2021 :

5 € /élève (primaire et collège)

6,50 € / élève à partir du lycée

A prévoir :

- Une tenue confortable et adaptée à la météo (l'activité se déroule en extérieur)

NOUS CONTACTER

SERVICE ANIMATION

animation@parc-oriental.com

02 41 55 50 14

OBJECTIFS

- Découvrir le jardin, son histoire, sa conception
- Apprécier une autre culture

DÉROULEMENT & CONTENU

Histoire : sont abordés :

- l'origine du parc
- avant sa création - histoire rapide et du château Colbert
- sa création – Alexandre Marcel son œuvre
- la période d'abandon 1940-1980
- la période de restauration 1985 à nos jours
- les différents lieux importants du parc (origine, architecture, utilisation, matériaux) :
- pagode, pont khmer, temple, pont japonais, îles du paradis, embarcadère, corne d'or, butte aux azalées, colline des méditations, etc...

Partie symbolique :

Le symbolisme du parc – le parcours de la vie (pas abordé avec les plus jeunes)

Mots-clés

Jardin de promenade
Japonisme

PROLONGEMENTS

- Aménager un espace grandeur nature ou miniature.

LIENS AVEC LES PROGRAMMES

- Cycle 2
QUESTIONNER LE MONDE : Questionner le monde du vivant, de la matière et des objets / Questionner l'espace et le temps
- Cycle 3
HISTOIRE DES ARTS
SCIENCES ET TECHNOLOGIES : Le vivant, sa diversité et les fonctions qui le caractérisent

MULTIPLICATION DES VÉGÉTAUX



OBJECTIFS

- Découvrir et pratiquer les différents modes de multiplication des végétaux
- « Tester » ces différentes techniques à partir de végétaux du parc

DÉROULEMENT & CONTENU

• 1ère partie

Présentation en salle des différentes techniques de multiplication des végétaux (le semis / le bouturage / le marcottage / le drageonnage / la division)

• 2ème partie

Dans le parc, les enfants et l'animateur vont découvrir ces multiplications « naturelles » et prélèvent des végétaux sur lesquelles les techniques vont être expérimentées.

• 3ème partie

Rempotage par les élèves des végétaux prélevés. Ces plantes rempotées sont emportées dans l'établissement scolaire.

INFORMATIONS PRATIQUES

Classes : Du CE1 à la 3ème

Durée : Environ 1 h 30

Tarif 2021 : 5 € / élève

A prévoir :

- Une tenue confortable et adaptée à la météo (l'activité se déroule en partie en extérieur)
- Une à deux caquettes pour le transport

Mots-clés
multiplication
végétaux

PROLONGEMENTS

- Créer un potager ou un jardin à partir de végétaux qui ont été multipliés.

LIENS AVEC LES PROGRAMMES

- Cycle 2
QUESTIONNER LE MONDE : Questionner le monde du vivant, de la matière et des objets / Questionner l'espace et le temps
- Cycle 3
SCIENCES DE LA VIE ET DE LA TERRE : Le vivant, sa diversité et les fonctions qui le caractérisent
- Cycle 4
SCIENCES DE LA VIE ET DE LA TERRE : la planète Terre, l'environnement et l'action humaine

NOUS CONTACTER

SERVICE ANIMATION

animation@parc-oriental.com

02 41 55 50 14

ATELIER KOKEDAMA

NOUVELLE
ANIMATION

INFORMATIONS PRATIQUES

Classes : Du collège au lycée

Durée : 1h30 à 1h45

Tarif 2021 : 10 € / élève

A prévoir :

- Une à deux cagettes pour le transport
- Une tenue qui ne craint pas d'être salie (activité salissante)

NOUS CONTACTER

SERVICE ANIMATION
animation@parc-oriental.com
 02 41 55 50 14

OBJECTIFS

- Découvrir l'art et la culture du kokédama, les techniques d'obtention d'un kokédama, son entretien, sa philosophie, ...
- Réaliser un kokédama soi-même, que les élèves emporteront chez eux.

DÉROULEMENT & CONTENU

- Présentation du kokédama : histoire, technique, entretien, etc
- Choix d'un sujet (chaque élève reçoit sa plante)
- Formation du kokédama (taille, formation d'une boule de kheto, mise en place de la mousse, finition)
- Nettoyage du kokédama et remise d'une fiche d'entretien

Mots-clés

Mousse
Kheto

PROLONGEMENTS

- Entretien son kokédama
- Rempoter une plante

LIENS AVEC LES PROGRAMMES

- Cycle 4

ARTS PLASTIQUES : La matérialité de l'œuvre / l'objet et l'œuvre

L'œuvre, l'espace, l'auteur, le spectateur

SCIENCES DE LA VIE ET DE LA TERRE : la planète Terre, l'environnement et l'action humaine

ATELIER PAYSAGE JAPONAIS



INFORMATIONS PRATIQUES

Classes : Du collège au lycée

Durée : Environ 1 h 45 à 2 h

Tarif 2021 : 15 € / élève

A prévoir :

- Une à deux cagettes pour le transport
- Une tenue qui ne craint pas d'être salie (activité salissante)

NOUS CONTACTER

SERVICE ANIMATION

animation@parc-oriental.com

02 41 55 50 14

OBJECTIFS

- Créer et aménager une surface d'environ 25cm² pour réaliser un jardin miniature composé de différents matériaux : pierre, terreau, kheto, bambou, plantes...
- Développer la créativité des élèves
- Réaliser un paysage japonais soi-même, que les élèves emporteront chez eux.

DÉROULEMENT & CONTENU

L'activité est scindée en plusieurs temps d'animation :

- **Présentation de l'activité**

Rapide discussion sur les concepts du jardin puis explication sur la réalisation d'un jardin « décoratif ».

- **Réalisation des paysages japonais**

A partir des instructions et des matériaux fournis, réalisation d'un paysage japonais.

- **Découverte de tous les jardins**

Un arrosage final permet de nettoyer et de nourrir les plantes

Mots-clés

Kheto
Bambou

PROLONGEMENTS

- Aménager un espace grandeur nature ou miniature.

LIENS AVEC LES PROGRAMMES

- Cycle 4

ARTS PLASTIQUES : La matérialité de l'œuvre / l'objet et l'œuvre
L'œuvre, l'espace, l'auteur, le spectateur

SCIENCES DE LA VIE ET DE LA TERRE : la planète Terre, l'environnement et l'action humaine